

L'écriture sous toutes ses formes

Par Guillaume Martinez

ECHICHENS | SALON DE L'ÉCRITURE

Du 2 au 4 mars, le premier Salon international de l'écriture offrira une multitude d'activités pour tous les publics

A l'heure où le langage SMS et ses abréviations risibles sont rentrés dans les mœurs en amputant les mots, c'est à qui écrira le plus vite mais surtout plus à qui écrira le mieux. «Les jeunes, mais aussi les gens en général, réfléchissent moins avant d'écrire, relève Sylvie Guggenheim, présidente du salon. C'est important de revenir à la base et de replacer l'écriture au centre.»

Et c'est chose faite pour cette amoureuxse de la plume depuis qu'elle est haute comme trois pommes. Elle a réalisé son rêve de célébrer toutes les facettes de l'art qui a révolutionné la communication humaine. «A ma connaissance, ça n'a jamais été fait dans la francophonie. Le concept est de présenter tout un panel des professions de l'écriture en organisant des ateliers,

explique Sylvie Guggenheim. À noter que l'organisatrice exerce elle-même l'une de ces professions privilégiées puisqu'elle est journaliste indépendante.

! Hôte camerounais

Le Salon international de l'écriture entend explorer la pratique ancestrale de A à Z. Pour cela, il s'étalera sur plusieurs jours et même sur plusieurs lieux (voir encadré). Mais, au fait, pourquoi international? «Des gens viendront de France et du Luxembourg. Nous diffuserons aussi un court-métrage iranien dans l'une des expositions», révèle Sylvie Guggenheim. Mais pas seulement. Le Cameroun prendra aussi part à l'événement puisque la nation a été désignée hôte d'honneur du salon. Les représentants du pays africains exposeront un système d'écriture local inventé à la fin du 19^e siècle.

Grâce à l'aide de Pascal Vandenberghe, le directeur général de Payot librairie, et de son carnet d'adresses, Sylvie Guggenheim a pu solliciter de grands noms, et surtout de grandes plumes. C'est ainsi que l'avocat et ancien bâtonnier du canton de Genève Marc Bonnam lancera l'événement avec sa conférence inaugurale intitulée «De la lecture, point coronal de l'écriture».

! Sortie de classe

«Un autre moment fort du salon, selon moi, sera une conférence sur le «plagiats», signale l'habitante de

Colombier. Plusieurs classes de la région – de la quatrième à la huitième Harmons – viendront en effet au salon (il reste de la place et les enseignants peuvent encore inscrire leurs classes). «Les élèves suivront des ateliers autour de l'écriture. Nous avons aussi prévu des animations spéciales pour les autres jeunes visiteurs du salon. Pour eux, c'est très important d'appréhender l'histoire de l'écriture et d'apprendre à communiquer de manière plus élaborée.»

Les jeunes gens de la génération Y Z (1995-2015) et de la génération Y (1975-1995) sont donc plus que bienvenus. «Je suis enthousiaste, mon projet devient enfin réalité», lâche Sylvie Guggenheim. Le 2 mars, une date à écrire en majuscules et en gras dans son agenda. |

Les sites

Le salon sera réparti sur trois sites. «La salle polyvalente d'Echichens, le collège En Pontet et la salle communale de Colombier auront tous une fonction différente. Dans les grandes lignes, à Echichens il y aura des conférences, à En Pontet des expositions et à Colombier des stands de professionnels», détaille Sylvie Guggenheim. Les organisateurs ont mis en place un service de navettes gratuites pour se rendre dans les différents lieux.



Informations sur
www.salonécriture.org

Une semaine chargée attend Sylvie Guggenheim avant la grande inauguration de son salon. Fromhold

des conférences, des expositions et des débats. «En mettant sur pied ce salon j'ai découvert qu'il existe plein de métiers insoupçonnés de l'écriture. Comme la grapho-

thérapie par exemple (ndlr: une rééducation pour aider les patients à écrire de façon plus lisible). En tout, 19 exposants seront présents,